

Hallo liebe Kinder ☺

in der heutigen Geschichte ging es ja um **Vergebung**. Darum hat eure Aufgabe ebenfalls mit diesem Thema zu tun.

Überlegt euch zunächst eine Situation, in der ihr in letzter Zeit jemandem vergeben habt, der euch Unrecht getan hat. Das könnte z.B. das letzte Mal sein, als euer kleiner Bruder euren Nachtschisch aufgegessen hat, oder eure Freundin nicht zu einem eigentlich ausgemachten Treffen aufgetaucht ist. Es geht vor allem darum, dass ihr ihnen diese Dinge vergeben habt, so wie der König in der Geschichte seinem Knecht vergeben hat.

Schreibt eure Situation hier auf:

Jetzt seid ihr gefragt:

- Seid ihr richtige **Räselfreunde** und habt ihr Lust, den Morse-Code zu verwenden?
→ Dann schnappt euch ein Blatt Papier und ersetzt die Buchstaben in eurem Satz mithilfe der Tabelle auf der Rückseite durch Morse-Zeichen.
- Oder habt ihr eine **künstlerische Ader** und Lust darauf, euch zeichnerisch auszutoben?
→ Dann holt eure Buntstifte und malt ein Bild eurer Situation.

Ihr dürft ganz frei eine der Möglichkeiten wählen, oder auch gerne beide machen!
Und wenn ihr möchtet, dann macht doch ein Foto von eurem Ergebnis und ladet es bis nächsten Mittwoch¹ über den Link unter dem heutigen Jungschar-Video hoch, dann zeigen wir im nächsten Video eure Kunstwerke bzw. Geheimschriften.

Wir wünschen euch ganz viel Spaß mit der heutigen Aufgabe, ein schönes Wochenende und einen gesegneten Start in die neue Woche,

Euer CVJM-Jungscharteam. ☺

¹ Bis spätestens Mittwoch, 25. Februar

Das Morse-Alphabet

A · -	S ...
B - ...	T -
C - - - ·	U · · -
D - · ·	V · · · -
E ·	W · - -
F · · - ·	X - · · -
G - - ·	Y - · - -
H · · · ·	Z - - · ·
I · ·	1 · - - - -
J · - - - -	2 · · - - -
K - · -	3 · · · - -
L · - · ·	4 · · · · -
M - -	5 · · · · ·
N - ·	6 - · · · ·
O - - -	7 - - · · ·
P · - - ·	8 - - - · ·
Q - - · -	9 - - - - ·
R · - ·	0 - - - - -

Für Interessierte ☺

Das Morse-Alphabet wurde ursprünglich dazu entwickelt, Nachrichten zu übertragen, als es noch kein Telefon gab.

Es gab damals nur sogenannte Telegrafen, mit denen man ein Signal (stellt euch einen Piepston vor) über eine Leitung übertragen konnte. Man einigte sich darauf, unseren Buchstaben Abfolgen von kurzen und langen Signalen (Piepstönen) zuzuordnen, wie sie in der Tabelle zu sehen sind. Ein Punkt steht für einen kurzen *Pieps* und ein Strich für einen längeren *Pieeeps*.

Damit war es möglich Wörter und ganze Sätze zu übertragen, was später insbesondere auch für den Funkverkehr von Schiffen und Flugzeugen wichtig war.

Der bekannteste Morse-Code ist wohl das SOS, das internationale Notsignal, das aus drei Punkten, drei Strichen und wieder drei Punkten besteht:

S O S
· · · - - - · · ·